УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора МАУК

«Дворец культуры им. И.И. Лепсе»

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении III открытого инклюзивного интернет фестиваля – конкурса совместного творчества «На одной волне»**

1. **Общие положения**
2. Положение о проведении открытого инклюзивного интернет фестиваля-конкурса «На одной волне» (далее – Положение) определяет цели, задачи, порядок и условия проведения открытого инклюзивного интернет фестиваля-конкурса совместного творчества «На одной волне» (далее – «Фестиваль»).
3. Фестиваль является инклюзивным проектом, направленным на совместное творчество людей с ограниченными возможностями здоровья и здоровых людей.
4. Фестиваль проводится с целью популяризации творческой деятельности как средства эффективной социальной интеграции и реабилитации людей с ограниченными возможностями здоровья методами совместного творческого дела со здоровыми людьми.
5. Задачи фестиваля:
	* 1. Создание инклюзивного творческого пространства, соединяющего людей с ограниченными возможностями здоровья и здоровых людей.
		2. Создание условий для организации свободного времени людей с ограниченными возможностями здоровья для реализации их потребностей и интересов, личностного развития, социально-ценностной ориентации и самореализации.
		3. Раскрытие творческого потенциала людей с ОВЗ, развитию талантов, культурной самобытности.
		4. Развитие социальной активности людей с ограниченными возможностями здоровья. Адаптация людей с ограниченными возможностями здоровья к полноценной жизни в обществе.
		5. Преодоление психологических проблем и создание положительного эмоционального фона людей с ограниченными возможностями здоровья.
		6. Стимулирование общения людей с ОВЗ и здоровых людей, взаимопомощи и поддержки. Стимулирование толерантного отношения общества к людям с ограниченными возможностями здоровья.
		7. Формирование образа людей с ограниченными возможностями здоровья как активных и творческих личностей, стремящихся к развитию и полноценной жизни.
		8. Привлечение внимания общества к созидательно-творческой деятельности людей с ограниченными возможностями как средству их самовыражения и реализации.
6. Учредителем Фестиваля является администрация городского округа г. Выкса.
7. Организатором Фестиваля выступает МАУК «Дворец культуры им. И.И. Лепсе» при содействии ГБУ «КЦСОН городского округа г. Выкса».
8. Соорганизатором и спонсором Фестиваля может выступать любая организация, учреждение или частное лицо, поддерживающее его цели и задачи, принимающее долевое участие в его организации, проведении и финансировании.
9. Мероприятие проводится в рамках Плана работы на 2020 год.
10. **Условия участия**
11. К участию в Фестивале приглашаются все желающие жители городского округа город Выкса и других городов Российской Федерации.
12. Обязательным условием является совместное участие в одном номере здоровых людей и людей с ограниченными возможностями здоровья. При несоблюдении данного условия заявители к участию в Фестивале не допускаются.
13. Заявка на участие в Фестивале подается в МАУК «Дворец культуры им. И.И. Лепсе» до 08.12.2020 года в электронной почте, по форме, согласно Приложению 1. Видеозапись выступления предоставляется в формате МР3. Фотографии работ в номинации «Декоративно -прикладное искусство» в формате JPEG.
14. Заявка подается по электронной почте dkvyksa.konkurs@gmail.com с пометкой «Инклюзия». Контактные телефоны: 8 (83177) 3-13-77, 3-21-82
15. Каждый участник (коллектив) представляет на Фестиваль одно произведение или одну работу в номинации «Декоративно – прикладное искусство».
16. Оргвзнос за участие в Фестивале не предусмотрен.

**3. Номинации Фестиваля**

3.1. Номинации Фестиваля:

* вокал (эстрадный, народный);
* хореография (классическая, современная, народная);
* художественное слово (стихи, проза);
* театральное искусство (отрывок не более 10 минут);
* инструментальный жанр;
* декоративно-прикладное искусство.

3.2. Победители определяются по возрастным категориям: до 17 лет (включительно); с 18 лет и старше; в категории «Смешанная».

**4. Критерии оценки**

4.1 Критерии оценки участников:

* исполнительское мастерство;
* художественный уровень исполнения;
* сценическая культура;
* творческая индивидуальность;
* соответствие репертуара данным и возрасту исполнителя;
* полноценное раскрытие образа выбранного произведения;
* аккуратность исполнения;
	+ - оригинальность.
1. **Порядок проведения Фестиваля**
	1. Фестиваль проводится в два этапа:
		1. 1 этап – заочный. Прием заявок на Конкурс.

Срок проведения: с 01 ноября до 8 декабря 2020.

Участники направляют заявки и видеозапись номера, фотографии работ в соответствии с п. п. 2.3, 2.4.

2 этап: Отборочный тур.

Срок проведения 8-9 декабря 2020

Оргкомитет подводит итоги, проводит отбор участников второго этапа и сообщает о результатах 10 декабря 2020.

3 этап - Онлайн Гала-концерт.

Из видеоматериалов победителей формируется Гала-концерт, который будет транслироваться на официальном сайте Дворца культуры dk.okrug-wyksa.ru и социальных сетях :

Вконтакте <https://vk.com/dkvyksa>

Одноклассники <https://ok.ru/dkvyksa>

YouTube канал <https://www.youtube.com/channel/UCBrFTw2ssPXIqEtdwMe6l4w/>

**6. Деятельность оргкомитета Фестиваля**

* 1. Для координации организационной и творческой деятельности в период подготовки и проведения Фестиваля создается Оргкомитет Фестиваля.
	2. В состав Оргкомитета входят представители организаторов и учредителей Фестиваля.
	3. Функции и деятельность оргкомитета Фестиваля:
1. разработка Положения Фестиваля;
2. обработка заявок на участие в Фестивале;
3. организация проведения отборочных прослушиваний;
4. отбор номеров для Гала-концерта;
5. организация изготовления полиграфической продукции;
6. организация приобретения призов;
7. организация привлечения средств массовой информации к оповещению о фестивале;
8. техническое обеспечение концертной площадки в дни концертов и во время репетиций;
9. формирование состава жюри конкурса в каждой номинации и утверждение его протоколом заседания.

6.4. Оргкомитет имеет право корректировать программу Фестиваля.

7**. Жюри Фестиваля**

1. Выступление конкурсантов оценивает жюри, которое формирует оргкомитет конкурса.
2. Жюри имеет право:
* определять специальные призы;
* определять поощрительные призы;
* уменьшать или увеличивать количество званий лауреатов;
* вводить дополнительные номинации по своему усмотрению.
1. Решение жюри оформляется протоколом согласно оценочным листам с учетом критериев оценки каждого участника и подписывается председателем жюри;
2. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

**8. Награждение**

8.1. Все участники Фестиваля награждаются памятными дипломами.

8.2. Дипломы участникам и победителям будут отправлены на электронную почту, указанную в заявке до 21 декабря 2020 года.

 Приложение 1

 к Положению о проведении III открытого инклюзивного интернет

фестиваля – конкурса совместного творчества «на одной волне»

**Заявка (форма)**

**на участие в III открытом инклюзивном интернет фестивале – конкурсе совместного творчества «На одной волне»**

1. Исполнитель (коллектив)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Руководитель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Направляющее учреждение (для диплома полностью)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Номинация\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Возрастная группа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Контактные телефоны, E-mail: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7.Репертуар: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Список участников (Ф.И.О., дата рождения, группа инвалидности, характер ограничений (если есть) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель коллектива, участвующего в Фестивале, несёт ответственность по «Закону об авторском праве и смежных правах».

 Подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ расшифровка \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ даю согласие на

 (ФИО)

размещение видеоматериалов на Интернет-каналах Организатора конкурса.

Подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_